

제30회 파주시청소년종합예술제

(경기도청소년종합예술제 파주시예선) 안내

제30회 파주시청소년종합예술제 예선전은 파주시민회관 대공연장에서 대면심사로 진행이 되며 경기도청소년종합예술제 본선대회는 영상대회(온라인 접수)로 개최하오니 파주시 청소년들의 관심과 참여를 기다립니다.

사업개요

- 예술제 운영기간 : 2022년 6월 15일(수) ~ 17일(금) 3일간
 - ※ 본선(도 대회) : 2022년 10월 17일(월) ~ 21일(금) 5일간
 - 경기도 본선대회 출전자(팀) : 각 종목별 상위 1명(팀)/영상심사
- 장 소 : 파주시민회관 대공연장
- 참석대상 : 초·중·고등부 해당하는 파주 관내 청소년
 - ▶ 초등부는 저·고학년 구분 없이 3학년부터 6학년까지 참가 가능
 - ▶ 재학생의 경우 주소지에 상관없이 **재학 중인 학교가 파주시 관내**여야 함.
 - ▶ 재학생의 경우 학교가 기준이 되므로 검정고시/조기입학으로 고등부 연령이라도 대학교 재학생의 경우 참가 할 수 없음. 또한, 중등검정을 통과한 경우 고등부로 지원해서 심사해야함
 - ▶ 학교 밖 청소년(비인가 대안학교 재학생 포함)의 경우 검정고시 합격여부 확인.
 - ※ 재학생은 학교 소재지, 학교밖 청소년은 거주지 기준으로 신청 가능.
 - ▶ 종목 구분이 다른 경우 중복참가 가능하지만 같은 종목에 중복 참가는 불가.

- 예1_ 발레 독무와 발레 군무 참가 = 가능
 - 예2_ 대중음악 개인과 락밴드 참가 = 가능
 - 예3_ 발레 군무 A팀과 발레 군무 B팀 참가= 불가능
- ▶ 연합팀 구성 시 파주 관내 거주 및 재학 중인 초·중·고등부에 해당하는 청소년 팀으로 팀원 중 리더의 거주지 또는 재학 중인 학교의 지역을 적용하여 신청해야 함.
 - 파주 관내 학교 연합은 가능하나 교급 혼합은 연합팀 구성 불가.

- 예1_ 파주시 A중학교 + 파주시 C중학교 = 가능
- 예2_ 파주시 A중학교 + 고양시 C중학교 = 가능
- 예3_ 파주시 A중학교 + 파주시 C고등학교 = 불가능

- 경연방법 : 부문별 세부계획 참조
- 접수기간 : 2022년 5월 17일(화) ~ 6월 3일(금)

※ 참가신청 이후 작품명 / 팀명 수정 시 총점에서 3점 감점

- 접수신청

E-mail : phs2936@pcy.or.kr (박한솔 청소년지도사)

- 제출서류 : 부문별 세부안내 참조

▶ 참가신청서/개인정보제공 동의서는 금촌청소년문화의집 홈페이지(<http://www.pcy.or.kr/gc>) 공지사항 다운

▶ 공연자(출연자) 안전교육 수강 후 수료증 같이 제출(경연부문만 해당)

- 참가팀 전원 마스크 착용(단, 관악기 연주자는 제외)/오픈마스크 착용권장

파주도시관광공사 공연장 안전교육 의무화 안내

경연(시/산문 분야 제외)에 참가하는 모든 출연자들은 안전교육을 받고 해당 수료증을 제출해주셔야 합니다.

- ▶ 관련법령 : 공연법 시행령 제9조의4(안전교육)
- ▶ 교육대상 : 공연장에서 공연을 하고자 하는 출연자 / 스태프 또는 작업자 전원 공연법 제2조(정의) 1항의 정의 된 공연 음악, 무용, 연극, 연예, 국악, 곡예 등
- ▶ 교육시간 : 1시간 이상 (현장 교육 1시간 또는 온라인 교육 55분+ 현장 교육 5분)
- ▶ 온라인 교육방법 :
 - 1) 공연장 안전 지원센터 사이버 아카데미 접속 (<https://safety.kbrainc.com>)
 - 2) 회원가입
 - 3) 공연자 과정(출연자, 스태프 또는 작업자)에서 본인에게 맞는 교육과정 선택 온라인 교육(55분) 후 수료증 출력 및 제출
 - 4) 공연장에서 공연 준비 전 주의사항(5분) 확인
- ▶ 유의사항
 - 1) 수료증은 모든 출연진, 스태프 또는 작업자 전원 제출
 - 2) 수료증은 참가신청서 제출시 같이 제출해주셔야 합니다.

- 문의사항 : (재)파주시청소년재단금촌청소년문화의집 ☎ 031)540-5243

제30회 경기도청소년종합예술제(본선대회)

- 개최기간 : 2022. 10. 17.(월) ~ 10. 21.(금) 5일간
- 개최장소 : 광주시 청소년수련관 청운위실, 세미나실, 동아리3실
- 참가대상 : 경기도 관내 청소년(경기도 관내 시·군 예선을 거쳐 추천된 개인/팀)
- 경연종목 : 4부문 18종목(음악7, 무용7, 사물놀이2, 문학2) **비대면(영상)심사**
- 참가신청 : 2022. 8. 22.(월) ~ 8. 25.(목) 4일간
- 접수/문의처 : 한국청소년진흥재단 경기도지부 사무국

☎ 031-224-9064 / E-mail : kybcgg@hanmail.net

홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>

종목현황

□ 개최종목 : 4개 부문 18개 종목

- ▶ 음악부문 : 한국음악 성악 독창 / 기악 독주 / 기악 합주
서양음악 성악 합창 / 기악 독주 , 대중음악 밴드/개인
- ▶ 무용부문 : 한국무용 독무 / 군무 , 현대무용 독무 / 군무 , 발레 독무 / 군무 , 댄스
- ▶ 사물놀이 부문 : 사물놀이 앞은반 , 농악 선반
- ▶ 문학부문 : 시, 산문 ※ 응모주제 : 행복

부 문		종 목 명	2022		
			초등부	중등부	고등부
음 악	한국음악 성악	독 창	○	○	○
	한국음악 기악	독 주	○	○	○
		합 주	○	○	○
	대 중 음 악	밴 드	-	○	○
		개 인	-	○	○
	서양음악 성악	합 창	○	○	○
무 용	서양음악 기악	독 주	○	○	○
	독 무	한 국 무 용	○	○	○
		발 레	○	○	○
		현 대 무 용	○	○	○
	군 무	한국무용(탈춤포함)	○	○	○
		발 레	○	○	○
		현 대 무 용	○	○	○
	댄 스	댄 스	-	○	○
사물놀이		사물놀이(앞은반)	○	○	○
		농 악 (선 반)	○	○	○
문학		시	○	○	○
		산 문	○	○	○

시상계획

- 개 인 : 최우수, 우수, 장려, 특별
- 단 체 : 최우수, 우수, 장려, 특별, 지도교사상
- 시상내역
 - ▶ 최우수, 지도교사상(파주시장상)
 - ▶ 우수(파주교육지원청장상)
 - ▶ 장려(파주시청소년재단대표이사상)
 - ▶ 특별(금촌청소년문화의집관장상)

구 분			합계	최우수상				우 수 상				지도교사상				장 려 상				특 별 상			
				계	초	중	고	계	초	중	고	계	초	중	고	계	초	중	고	계	초	중	고
합 계			331	51	15	18	18	51	15	18	18	25	7	9	9	102	30	36	36	102	30	36	36
음악	개인	한국음악 성악독창	18	3	1	1	1	3	1	1	1	-	-	-	-	6	2	2	2	6	2	2	2
		한국음악 기악독주	18	3	1	1	1	3	1	1	1	-	-	-	-	6	2	2	2	6	2	2	2
		서양음악 기악독주	18	3	1	1	1	3	1	1	1	-	-	-	-	6	2	2	2	6	2	2	2
		대중음악 개인	12	2	-	1	1	2	-	1	1	-	-	-	-	4	-	2	2	4	-	2	2
	단체	한국음악 기악합주	21	3	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	1	6	2	2	2	6	2	2	2
		밴 드	14	2	-	1	1	2	-	1	1	2	-	1	1	4	-	2	2	4	-	2	2
		서양음악 합창	21	3	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	1	6	2	2	2	6	2	2	2
무용	개인	한국무용 독무	18	3	1	1	1	3	1	1	1	-	-	-	-	6	2	2	2	6	2	2	2
		발레독무	18	3	1	1	1	3	1	1	1	-	-	-	-	6	2	2	2	6	2	2	2
		현대무용 독무	18	3	1	1	1	3	1	1	1	-	-	-	-	6	2	2	2	6	2	2	2
	단체	한국무용 군무	21	3	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	1	6	2	2	2	6	2	2	2
		발레군무	21	3	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	1	6	2	2	2	6	2	2	2
		현대무용 군무	21	3	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	1	6	2	2	2	6	2	2	2
		댄 스	14	2	-	1	1	2	-	1	1	2	-	1	1	4	-	2	2	4	-	2	2
사물	단체	사물놀이 (앞은반)	21	3	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	1	6	2	2	2	6	2	2	2
		농악(선반)	21	3	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1	1	6	2	2	2	6	2	2	2
문학	개인	시	18	3	1	1	1	3	1	1	1	-	-	-	-	6	2	2	2	6	2	2	2
		산 문	18	3	1	1	1	3	1	1	1	-	-	-	-	6	2	2	2	6	2	2	2

※ 위 시상내역은 참가자수에 따라 변경될 수 있음.

※ 지도교사상의 경우 학원 강사를 제외한 교육공무원 및 청소년단체 종사자가 대상, 학교밖청소년도 참가하기에 교육공무원, 기간제 교육공무원, 청소년단체종사자(청소년기본법 3조 8항에 준한 국가가 인정한 단체)에 해당

종목별 심사일정 및 장소

□ 기 간 : 2022년 6월 15일(수) ~ 17일(금) 3일간

일 정	종 목	시 간	내 용	장 소
6.15 (수)	접수	12:00~13:00	참가자 접수	파주시 시민회관 대공연장
	리허설	13:10~13:40	리허설	
	무용	14:00~16:00	독무/군무 (한국무용, 현대무용, 발레) <small>*군무시 탈춤 포함</small>	
			댄스	
	시상식	16:20~17:00	심사평 및 시상식진행	
6.16 (목)	접수	12:00~13:00	참가자 접수	
	리허설	13:10~13:40	리허설	
	한국음악	14:00~15:00	한국음악 성악독창	
			한국음악 기악독주·합주	
			서양음악 독주·합창	
	사물놀이	15:00~16:40	사물놀이 앗은반	
			농악 선반	
	시상식	17:00~17:30	심사평 및 시상식진행	
6.17 (금)	접수	08:30~9:30	참가자 접수(고등부 예선)	
	음악	10:00~12:00	대중음악 개인(고등부 예선)	
	접수	11:30~12:30	참가자 접수(본선)	
	리허설	12:40~13:40	리허설	
	음악	14:00~16:00	대중음악 개인	
		16:00~18:00	밴드	
	시상식	18:00~18:30	심사평 및 시상식진행	

※ 부문별 일정은 사정에 의해 다소 변경될 수 있습니다.

※ 심사결과는 각 부문별 심사 당일 금촌청소년문화의집 홈페이지 게재

※ 예선의 경우 참가자가 많은 경우 진행이 됩니다.

참가자 신청 서식(경연부문)

□ 개인부문

(종목명:)

(파주시)

발표곡명 (작품명)		소요분		비고	
주소		지도교사 연락처		지도 교사명	
성명	학교명	학년	생년월일 (생년월일+성별코드)	연락처	
			예) 061004 - 4		

신청자 : (서명 또는 인)

파주시장 귀하

□ 단체부문

(종목명:)

(파주시)

팀명		발표곡명 (작품명)		소요분	
지도 교사명		지도교사 연락처 (핸드폰)		비고	
대표학생 주소					
연번	성명	학교명	학년	생년월일 (생년월일+성별코드)	연락처
1				예) 061004 - 4	
2					
3					
.					
.					

신청자 : (서명 또는 인)

파주시장 귀하

- ※ 단체부문 인원이 많을 땐 별지 첨부.
- ※ **성별코드** - 주민등록번호 뒷자리 중 첫 번째 숫자
- ※ 주소는 학교주소가 아닌 참가자/대표학생 거주지 주소를 기재해야 합니다.
- ※ 학교 밖 청소년(비인가 대안학교 재학생 포함)의 경우 학교명은 '청소년'으로 표기.

참가자 추천 서식(공모부문)

☐ 개인부문

(종목명:)

(파주시)

학교 · 학년		작 품 명	
성 명		연락처(핸드폰)	
보 호 자		연락처(핸드폰)	
생 년 월 일 (생년월일+성별코드)	예) 061004 - 4		
작품내용 설명			

※ 내용이 많을 경우 별지 첨부

신청자 : (서명 또는 인)

파주시장 귀하

- ※ **성별코드** - 주민등록번호 뒷자리 중 첫 번째 숫자
- ※ 주소는 학교주소가 아닌 참가자 거주지 주소를 기재해야 합니다.
- ※ 학교 밖 청소년(비인가 대안학교 재학생 포함)의 경우 학교명은 '청소년'으로 표기.

(개인 참가자용)

개인정보 제공 동의서

■ 본인은 2022년 제30회 파주시(경기도)청소년종합예술제(예선·본선)의 참가자 (청소년 □, 지도교사 □) 로써 정보제공 동의 필요가 있다는 것과 개인정보 수집 목적 등 아래 유의사항을 이해하였으며, 이를 위해 「개인정보보호법」 등에 의해 보호되고 있는 본인의 개인정보를 동법 제15조(개인정보의 수집·이용)의 규정 등에 따라 제공하는데 동의합니다. (예 □, 아니오 □)

유의사항 (개인정보 수집 목적·관리방법, 정보제공 동의 거부 가능 고지)

- 수집된 개인정보자료·개인정보 제공 동의서는 2022년 제30회 파주시(경기도) 청소년종합예술제(예선, 본선) 참가 및 수상자포상 등의 목적으로만 사용되고, 정보 취급기관 중 주관단체는 2022년도에 한하여 해당정보를 관리·폐기하며, 담당 지자체는「공공기록물 관리에 관한법률」에 따라 관리·폐기합니다.
단, 수상자(팀)의 경우 수상실적확인 자료로 사용하기 위해 10년간 보관.

수집하려는 개인정보의 항목은 아래와 같습니다.

- 정보제공 동의 항목

- 청 소 년 : 생년월일, 성명, 학교명, 학년, 성별, 연락처, 주소
- 지도교사 : 성명, 연락처, 소속
- 동영상 활용 : 홈페이지 게시, 홍보영상 및 보관자료 제작, 캡처화면 활용

- 정보 취급기관

- 제30회 파주시(경기도)청소년예술제 담당지자체(시·도)
- 제30회 파주시(경기도)청소년예술제 (예선, 본선) 주관단체

- 개인의 자유로운 의사에 따라 정보 제공동의를 거부할 수 있습니다.
다만, 이 경우 제30회 파주시(경기도)청소년종합예술제 (예선, 본선)참가 및 수상자 포상 등의 업무를 원활히 진행할 수 없음을 알려드립니다.

2022년 월 일

성명

(서명 또는 인)

만14세 미만 청소년의 경우 법정대리인 성명

(서명 또는 인)

(단체 참가자용)

개인정보 제공 동의서

■ 본인은 2022년 제30회 파주시(경기도)청소년종합예술제(예선·본선)의 참가자 (청소년 □, 지도교사 □) 로써 정보제공 동의 필요하다는 것과 개인정보 수집 목적 등 아래 유의사항을 이해하였으며, 이를 위해 「개인정보보호법」 등에 의해 보호되고 있는 본인의 개인정보를 동법 제15조(개인정보의 수집·이용)의 규정 등에 따라 제공하는데 동의합니다. (예 □, 아니오 □)

유의사항 (개인정보 수집 목적·관리방법, 정보제공 동의 거부 가능 고지)

- 수집된 개인정보자료·개인정보 제공 동의서는 2022년 제30회 파주시(경기도) 청소년종합예술제(예선, 본선) 참가 및 수상자포상 등의 목적으로만 사용되고, 정보 취급기관 중 주관단체는 2022년도에 한하여 해당정보를 관리·폐기하며, 담당 지자체는 「공공기록물 관리에 관한 법률」에 따라 관리·폐기합니다. 단, 수상자(팀)의 경우 수상실적확인 자료로 사용하기 위해 10년간 보관.

수집하려는 개인정보의 항목은 아래와 같습니다.

- 정보제공 동의 항목

- 청소년 : 생년월일, 성명, 학교명, 학년, 성별, 연락처, 주소
- 지도교사 : 성명, 연락처, 소속
- 동영상 활용 : 홈페이지 게시, 홍보영상 및 보관자료 제작, 캡처화면 활용

- 정보 취급기관

- 제30회 파주시(경기도)청소년예술제 담당지자체(시·도)
- 제30회 파주시(경기도)청소년예술제 (예선, 본선) 주관단체

- 개인의 자유로운 의사에 따라 정보 제공동의를 거부할 수 있습니다. 다만, 이 경우 제30회 파주시(경기도)청소년종합예술제 (예선, 본선)참가 및 수상자 포상 등의 업무를 원활히 진행할 수 없음을 알려드립니다.

2022년 월 일

담당교사 성명 : (서명 또는 인)

순번	참가자 이름	서명 (인)	순번	참가자 이름	서명 (인)
1			5		
2			6		
3			7		
4			8		

* 내용이 많을 경우 별지 첨부.

부문별 세부안내

□ 음악부문 - 한국음악 성악독창〈시조, 정가, 판소리, 민요〉

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초·중·고)
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)
2. 발 표 곡 : 자유곡 1곡
3. 소요시간 : 3분 이내
4. 심사항목 : 무대매너(10점), 음정·박자(10점), 표현력(10점), 예술성(70점)
5. 제출서류
 - 참가신청서 1부.
 - 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)
 - 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)
6. 세부규정

- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격 처리함
- 고수가 필요한 경우 참가자가 섭외해야 함(고수는 청소년이 아니어도 됨)
*고수도 무대에 올라가는 경우 안전교육을 받고, 수료증 제출을 해야함
- 반주용 MR 사용가능
- 창작곡 및 전래동요의 경우 국악기를 사용한 곡만 가능
- 국악기 외 양악기는 사용할 수 없음
- 양악기 사용 시 시상에서 제외
- 반주용 MR USB는 당일 접수처에 제출
- 반주용 MR USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

8. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

※ 정가 : 가곡, 가사, 시조를 말함

□ 음악부문 - 한국음악 기악독주

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초·중·고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 발 표 곡 : 자유곡 1곡 (리믹스, 모음곡 불가)

3. 소요시간 : 3분 이내

4. 심사항목 : 무대매너(10점), 작품성(10점), 표현력(10점), 예술성(70점)

5. 제출서류

- 참가신청서 1부.
- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)
- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)

6. 세부규정

- 고수가 필요한 경우 참가자가 동행해야 함(고수는 청소년이 아니어도 됨)

*고수도 무대에 올라가는 경우 안전교육을 받고, 수료증 제출을 해야함

- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기

- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리

- 반주용 MR 사용가능(양악기 사용 시 시상에서 제외)

- 반주용 MR USB는 당일 접수처에 제출

- 국악기 외 양악기 출전불가

- 한국음악 기악독주는 현악기와 관악기만 출전가능

7. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

※ 기악독주 : 줄울림악기 (현악기), 공기울림악기 (관악기) 가능

□ 음악부문 - 한국음악 기악합주

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초·중·고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 발 표 곡 : 자유곡 1곡 (리믹스, 모음곡 불가, 대취타 가능)

3. 소요시간 : 5분 이내

4. 참가인원

- 단소 제주 : 15명 이상

- 가야금 제주 및 병창 : 7명 이상

5. 심사항목 : 무대매너(10점), 작품성(10점), 표현력(10점), 예술성(70점)

6. 제출서류

- 참가신청서 1부.

- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)

- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)

7. 세부규정

- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 고수가 필요한 경우 참가자가 섭외해야 함(고수는 청소년이 아니어도 됨)
- 지도교사의 지휘 및 고수 가능
- 국악기 외 양악기는 사용할 수 없음, 양악기 사용 시 시상에서 제외

8. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

※ 기악합주 : 줄울림악기 (현악기), 공기울림악기 (관악기)
몸울림악기, 막울림악기 (타악기) 가능

□ 음악부문 - 서양음악 성악합창

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초·중·고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 발 표 곡 : 자유곡 1곡 (입장곡, 퇴장곡을 부르지 않는다.)

3. 소요시간 : 5분 이내

4. 참가인원 : 20명 이상 60명 이내 (반주자, 지휘자 포함)

5. 심사항목 : 음악표현(20점), 음정(20점), 발성(20점), 가사전달(20점), 앙상블(20점)

6. 제출서류

- 참가신청서 1부.
- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)
- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)
- 총 악보 1부. (참가 접수 시 악보파일 제출, 파일 확장자 pdf 등)

7. 세부규정

- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 지도교사의 지휘 및 반주 가능
- 지휘 및 반주자가 지도교사일 경우 총 인원수는 지도교사를 포함하여 60명 이내로 신청
- *반주/지휘자도 안전교육을 받고, 수료증 제출을 해야함
- 지휘 및 반주자가 지도교사일 경우 참가신청서 제출 시 지도교사 참여인원 및 인적사항을 기재해야 함
- 주 반주는 피아노로 한다.
- 반주용 MR 사용불가

8. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 음악부문 - 서양음악 기악독주(시범종목)

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초·중·고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 발 표 곡 : 자유곡 1곡 (리믹스, 모음곡 불가)

3. 소요시간 : 5분 이내(단, 피아노는 10분 이내 가능)

4. 심사항목 : 예술성(40점), 테크닉(30점), 연주자세(30점)

5. 제출서류

- 참가신청서 1부.
- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)
- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)
- 악보 1부. (참가 접수 시 악보파일 제출, 파일 확장자 pdf 등)

6. 세부규정

- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 반주자가 필요한 경우 참가자가 섭외해야 함
*반주/지휘자도 안전교육을 받고, 수료증 제출을 해야함
- 반주용 MR 사용불가
- 2중주 형식의 반주 불가 (국악기 사용 시 시상에서 제외)
- 서양음악 기악독주는 피아노, 관악기, 현악기 중 오케스트라 참여 악기만 참가가능 (타악기 참가 제외)
- 오케스트라 악기구성 예시

오케스트라 악기구성 예시						
단악기류						류바
피아노	호른		트럼펫 / 트럼본		더블베이스	
	클라리넷		바순			
	피콜로 / 플루트		오보에			
하프	제2 바이올린		비올라			
제1 바이올린			지휘자	첼로		

7. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 음악부문 - 대중음악 밴드

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(중·고)
(파주시內 지역혼합일 경우 리더 중심으로 출전할 것)
2. 발 표 곡 : 자유곡 1곡 (모음곡, 연주곡 불가)
3. 소요시간 : 5분 이내
4. 참가인원 : 3명 이상 10명 이내 (드럼 필수악기)
5. 심사항목 : 보컬(50점), 연주 · 앙상블(50점)
6. 제출서류
 - 참가신청서 1부.
 - 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)
 - 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)
 - 총 악보 1부. (참가 접수 시 악보파일 제출, 파일 확장자 pdf)

- ※ 파트별 악보가 나뉜 경우 보컬 위주 악보제출
- ※ 편곡의 경우 편곡부분 표기하여 편곡 된 악보 제출

7. 세부규정

- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 주최측에선 기본 악기만 세팅, 추가되는 악기는 참가자가 준비
(드럼 기본 Set, 퍼스트앰프2, 베이스앰프1, 신디사이저 1)
- 연주 시작 전 악기는 미리 튜닝 해서 준비한다.
- 셋팅(Setting) 소요시간은 2분부여
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 악보 제출 준수 할 것 (미제출 시 총점에서 3점 감점)

8. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 음악부문 - 대중음악 개인

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(중·고)
2. 발 표 곡 : 국내 가요 1곡 (리믹스, 모음곡, 연주곡 불가)
3. 소요시간 : 5분 이내
4. 심사항목 : 음악표현(30점), 음정(30점), 리듬(20점), 가창력(10점), 가사전달(10점)
5. 제출서류

- 참가신청서 1부.
- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)
- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)
- 반주용 MR(음원)-(학교/기관명_참가자 성명) 파일명 제출.

6. 세부규정

- MR(음원)은 접수기간 동안 참가신청과 함께 주관단체에 제출
- MR(음원) 제출 시 (학교명-성명)을 파일명으로 하여 제출
- MR 사용 시 립싱크일 경우 시상에서 제외
- 국내가요에 한함.
- 창작곡의 경우 접수 시에 악보파일 제출 (파일 확장자 pdf 등)
- 장단 및 박자를 나타내는 비트박스만으로는 참가 불가
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 본인 순서에서 2분이상 경과 시 실격처리

7. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 무용부문 - 한국무용 독무

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초·중·고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 소요시간 : 3분 이내

3. 심사항목 : 예술성(40점), 표현성(30점), 정확성(30점)

4. 제출서류

- 참가신청서 1부.

- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)

- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)

5. 세부규정

- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
- 음악 USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 전통무와 창작무를 구분 심사하되 시상은 차별 두지 않음
- **경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)**

6. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 무용부문 - 한국무용 군무

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초·중·고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 참가인원 : 3명 이상 (단, 탈춤은 3명 이상 20명 이내-악사포함)

3. 소요시간 : 4분 이내 (단, 탈춤에 한하여 10분 이내/태권무 불가)

4. 심사항목 : 예술성(40점), 표현성(30점), 정확성(30점)

5. 제출서류

- 참가신청서 1부.

- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)

- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)

6. 세부규정

- 탈춤 참가 가능
- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
- 음악 USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 전통무와 창작무를 구분 심사하되 시상은 차별 두지 않음
- 탈춤 참가 가능, 탈춤의 악사 및 반주자는 청소년이 아닌 지도교사 가능하나 **청소년으로 구성되었을 경우 5점 이내의 가산점이 부여됨**
- 탈춤의 악사 및 반주자가 지도교사일 경우 참가청소년의 인원은 2인 이상이어야 하며 총 인원수는 지도교사를 포함하여 20명 이내로 신청
- 탈춤의 악사 및 반주자가 지도교사일 경우 참가신청서 제출 시 지도교사의 참여 인원 및 인적사항을 기재해야 함

*악사/반주자도 안전교육을 받고, 수료증 제출을 해야함

- **경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)**

7. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 무용부문 - 발레 독무

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초·중·고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 소요시간 : 3분 이내

3. 심사항목 : 표현성(50점), 테크닉(50점)

4. 제출서류

- 참가신청서 1부.
- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)
- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)

5. 세부규정

- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
- 음악 USB 접수 시 학교/기관명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

6. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 무용부문 - 발레 군무

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초 · 중 · 고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 참가인원 : 3명 이상

3. 소요시간 : 4분 이내

4. 심사항목 : 표현성(50점), 테크닉(50점)

5. 제출서류

- 참가신청서 1부.
- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)
- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)

6. 세부규정

- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
- 음악 USB 접수 시 학교/기관명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

7. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 무용부문 - 현대무용 독무

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초 · 중 · 고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 소요시간 : 2분 이내

3. 심사항목 : 예술성(40점), 표현성(30점), 정확성(30점)

4. 제출서류

- 참가신청서 1부.
- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)
- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)

5. 세부규정

- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
- 음악 USB 접수 시 학교/기관명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

6. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 무용부문 - 현대무용 군무

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초 · 중 · 고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 참가인원 : 3명 이상

3. 소요시간 : 4분 이내

4. 심사항목 : 예술성(40점), 표현성(30점), 정확성(30점)

5. 제출서류

- 참가신청서 1부.

- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)

- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)

6. 세부규정

- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
- 음악 USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

7. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 무용부문 - 댄스

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(중·고)

(파주시 內 지역 혼합일 경우 리더중심으로 출전할 것)

2. 참가인원 : 3명이상 12명 이내 (단, 댄스스포츠의 경우 2인 가능)

3. 소요시간 : 5분 이내

4. 심사항목 : 표현력(40점), 정확성(30점), 구성력(30점)

5. 제출서류

- 참가신청서 1부.

- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)

- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)

6. 세부규정

- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
- 음악 USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 발리댄스, 댄스스포츠, 재즈댄스, 힙합댄스, B-boy, 방송댄스, 창작댄스, 태권무 등 참가가능

7. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 사물놀이부문 - 사물놀이 (얹은반)

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초·중·고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 참가인원 : 4명이상 20명 이내

3. 발 표 곡 : 자유곡 1곡 (모듬북 가능)

4. 소요시간 : 10분 이내

5. 심사항목 : 예술성(40점), 구성(20점), 팀웍(20점), 의상 및 태도(20점)

6. 제출서류

- 참가신청서 1부.
- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)
- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)

7. 세부규정

- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 설장구/난타 참가 불가
- 반주용 MR 사용불가

8. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 사물놀이부문 - 농악 (선반)

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초·중·고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 참가인원 : 4명이상 40명 이내 (기수포함)

3. 발 표 곡 : 자유곡 1곡

4. 소요시간 : 20분 이내

5. 심사항목 : 예술성(40점), 구성(20점), 팀웍(20점), 의상 및 태도(20점)

6. 제출서류

- 참가신청서 1부.

- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)

- 공연자 안전교육(출연자과정) 수료증 1부. (모든 참가자 제출)

7. 세부규정

- 경연순서 5분전에 미리 대기
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 반주용 MR 사용불가
- 모듬북 / 설장구 / 난타 참가 불가

8. 접수방법

경연접수 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 문학부문 - 시

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초 · 중 · 고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 주 제 : 행복

3. 내 용 : 주제에 맞는 내용

- 초등부 : 동시
- 중등부 : 시
- 고등부 : 시 (시조 포함)

4. 응모규정 : A4 2장 이내, 파일 확장자 hwp, 컴퓨터를 활용한 작성

■ 용지여백

- 위 25 / 아래 15 / 좌 · 우 20
- 머리말 · 꼬리말 0

■ 줄 간 격 : 160

■ 글자크기 : 12pt

■ 서 체 : 굴림, 굴림체



5. 심사항목 : 창의력(40점), 사고력(30점), 표현력(30점)

6. 제출서류

- 참가신청서 1부.
- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)
- 작품 파일 1부.

7. 세부규정

- 정해진 시간 이내 주관단체 이메일 접수 작품에 한해서 인정
- **제출파일명은 종목, 교급, 학교명, 성명(팀명), 작품명으로 기재하여 제출**
- 응모작품은 미발표된 창작품
- 작품 카피 및 도용의 경우 저작권법에 의해 처벌될 수 있습니다.
- 응모작의 저작권은 본 대회 주최 측에 있음
- 응모된 작품 반환은 하지 않음

8. 접수방법

- 공모 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출

□ 문학부문 - 산문

1. 참가자격 : 파주시 관내청소년(초·중·고)

* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저 · 초고 구분 없음)

2. 주 제 : 행복

3. 내 용 : 주제에 맞는 내용

4. 응모규정 : A4 2장 이내, 파일 확장자 hwp, 컴퓨터를 활용한 작성

■ 용지여백

- 위 25 / 아래 15 / 좌 · 우 20

- 머리말 · 꼬리말 0

■ 줄 간 격 : 160

■ 글자크기 : 12pt

■ 서 체 : 굴림, 굴림체



5. 심사항목 : 창의력(40점), 사고력(30점), 표현력(30점)

6. 제출서류

- 참가신청서 1부.

- 개인정보 제공 동의서 1부. (서명 후 스캔 제출)

- 작품 파일 1부.

7. 세부규정

- 정해진 시간 이내 주관단체 이메일 접수 작품에 한해서 인정
- **제출파일명은 종목, 교급, 학교명, 성명(팀명), 작품명으로 기재하여 제출**
- 응모작품은 미발표된 창작품
- 작품 카피 및 도용의 경우 저작권법에 의해 처벌될 수 있습니다.
- 응모작의 저작권은 본 대회 주최 측에 있음
- 응모된 작품 반환은 하지 않음

8. 접수방법

- 공모 E-mail : phs2936@pcy.or.kr 제출