



제27회 경기도청소년종합예술제 운영계획서



주 최:  경 기 도
주 관:  사)한국청소년진흥재단경기도지부

Contents

◆ 사업 개요	1
◆ 종목 현황	2
◆ 시상 계획	3
◆ 부문별 일정 및 장소	4
◆ 참가자 추천 서식	6
◆ 개인정보 제공동의서	8
◆ 공연자 안전교육 안내	9
◆ 세부 운영 계획	
음악 부문	
- 한국음악 성악	13
- 한국음악 기악	14
- 대중음악 밴드	16
- 대중음악 개인	17
- 서양음악 성악	18
무용 부문	
- 한국 무용	19
- 발레	21
- 현대 무용	23
- 댄스	25
사물놀이 부문	
- 사물놀이(얇은반)	26
- 농악(선반)	27
문학 부문	
- 시	28
- 산문	29
◆ 경기도청소년종합예술제 Q&A	30

사업개요

□ 예술제 운영기간 : 2019. 09. 03(화) ~ 09. 06(금) 4일간

□ 장 소 : 경기도문화의전당, 수원청소년문화센터

□ 참석대상

- 초·중·고등부 해당하는 경기도 관내 청소년 중 시·군 예술제를 거쳐 추천된 자
- **구 또는 인구수와 상관없이 시·군은 종목별 1팀(명)추천**
- 초등부는 저·고학년 구분 없이 3학년부터 6학년까지 참가 가능
- 재학생의 경우 주소지에 상관없이 재학 중인 학교가 경기도 관내여야 함.
- 재학생의 경우 학교가 기준이 되므로 검정고시/조기입학으로 고등부 연령이라도 대학교 재학생의 경우 참가 할 수 없음.
- 시·군예술제 접수 시 학교장 추천을 원칙으로하며, 청소년관련 단체장 추천은 학교 밖 청소년에게만 적용함.

▶ 단체장은

1. 정부 및 지방자치단체에 등록된 청소년관련 시설 및 단체장 또는 문화 예술 및 청소년에 관련된 법인 단체장의 추천가능.
2. 정부 인가를 받은 대안학교의 청소년은 재학생으로 구분하여 학교장 추천을 받도록 하고, 인가받지 않은 대안학교에 다니는 청소년의 경우 학교 밖 청소년으로 구분하여 1번에 해당하는 단체장의 추천을 받아 참가하도록 함

- 종목 구분이 다른 경우 중복참가 가능하지만 **같은 종목에 중복 참가는 불가.**

▶ 예1_ 한국음악 기악합주와 한국음악 기악독주 참가 = 가능

▶ 예2_ 발레 독무와 발레 군무 참가 = 가능

▶ 예3_ 대중음악 개인과 대중음악 밴드 참가 = 가능

▶ 예4_ 발레 군무 A팀과 발레 군무 B팀 참가= 불가능

- 연합팀 구성 시 경기도 관내 거주 및 재학 중인 초·중·고등부에 해당하는 청소년 팀으로 팀원 중 리더의 거주지 또는 재학 중인 학교의 지역을 적용하여 학교장 및 단체장의 추천을 받아야 함.

: 경기도 관내 학교 연합은 가능하나 교급 혼합은 연합팀 구성 불가.

▶ 예1_ 수원시 A중학교 + 수원시 C중학교 = 가능

▶ 예2_ 수원시 A중학교 + 용인시 C중학교 = 가능

▶ 예3_ 수원시 A중학교 + 수원시 C고등학교 = 불가능

- 경연방법 : 부문별 세부계획 참조
- 참가신청 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간

※ 참가신청 및 수정기간 이후 작품명 / 팀명 수정 시 총점에서 3점 감점

- 접수/문의처 : 사)한국청소년진흥재단 경기도지부 사무국
☎ 031)224-9064 / E-mail : kybcgg@hanmail.net
- 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>

종목현황

- 운영내용 : 4개 부문 17개 종목
 - 음악부문 : 한국음악 성악독창/기악독주/기악합주, 서양음악 성악합창, 대중음악 개인/밴드
 - 무용부문 : 댄스, 한국무용 독무/군무, 현대무용 독무/군무, 발레 독무/군무
 - 문학부문 : 시, 산문
 - 사물놀이 부문 : 사물놀이 앓은반 , 농악 선반

부 문		종목명	2019		
			초등부	중등부	고등부
음 악	한국음악 성악	독 창	○	○	○
	한국음악 기악	독 주	○	○	○
		합 주	○	○	○
	대중음악	밴 드	-	○	○
		가 요	-	○	○
서양음악 성악	합 창	○	○	○	
무 용	독 무	한국무용	○	○	○
		발 레	○	○	○
		현대무용	○	○	○
	군 무	한국무용(탈춤 포함)	○	○	○
		발 레	○	○	○
		현대무용	○	○	○
댄 스	댄 스	-	○	○	
사물놀이	사물놀이(앓은반)	○	○	○	
	농악(선반)	○	○	○	
문학	시	○	○	○	
	산 문	○	○	○	

시상계획

- 시상내역 : 총 397명(팀)(도지사 188, 주관단체장 209)
 - 개인(190명) : 최우수 23, 우수 60, 장려 82, 특별 25
 - 단체(207팀) : 최우수 25, 우수 55, 장려 75, 특별 27, 지도교사 25

구 분			합 계	최우수상			우 수 상			지도교사상			장 려 상			특 별 상							
				계	초	중	고	계	초	중	고	계	초	중	고	계	초	중	고				
합 계			397	48	14	17	17	115	36	40	39	25	7	9	9	157	50	55	52	52	15	18	19
음악	개인	한국음악 성악독창	22	3	1	1	1	7	3	2	2	-	-	-	-	9	4	3	2	3	1	1	1
		한국음악 기악독주	25	3	1	1	1	8	3	3	2	-	-	-	-	11	4	4	3	3	1	1	1
		대중음악 개인	21	2	-	1	1	7	-	3	4	-	-	-	-	9	-	4	5	3	-	1	2
	단체	한국음악 기악합주	25	3	1	1	1	7	3	2	2	3	1	1	1	9	4	3	2	3	1	1	1
		대중음악 밴드	24	2	-	1	1	7	-	3	4	2	-	1	1	9	-	4	5	4	-	2	2
		서양음악 합창	24	3	1	1	1	6	2	2	2	3	1	1	1	9	3	3	3	3	1	1	1
무용	개인	한국무용 독무	25	3	1	1	1	8	3	3	2	-	-	-	-	11	4	4	3	3	1	1	1
		현대무용 독무	21	3	1	1	1	6	2	2	2	-	-	-	-	9	3	3	3	3	1	1	1
		발레 독무	21	3	1	1	1	6	2	2	2	-	-	-	-	9	3	3	3	3	1	1	1
	단체	한국무용 군무	24	3	1	1	1	6	2	2	2	3	1	1	1	9	3	3	3	3	1	1	1
		현대무용 군무	18	3	1	1	1	4	2	1	1	3	1	1	1	5	3	1	1	3	1	1	1
		발레 군무	18	3	1	1	1	4	2	1	1	3	1	1	1	5	3	1	1	3	1	1	1
		댄스	20	2	-	1	1	6	-	3	3	2	-	1	1	8	-	4	4	2	-	1	1
사물 놀이	단체	사물놀이 (얹은반)	30	3	1	1	1	9	3	3	3	3	1	1	1	12	4	4	4	3	1	1	1
		농악 (선반)	24	3	1	1	1	6	2	2	2	3	1	1	1	9	3	3	3	3	1	1	1
문학	개인	시	30	3	1	1	1	10	4	3	3	-	-	-	-	13	5	4	4	4	2	1	1
		산문	25	3	1	1	1	8	3	3	2	-	-	-	-	11	4	4	3	3	1	1	1

※ 위 시상내역은 참가자 수에 따라 변경 될 수 있음.

부분별 일정 및 장소

□ 기 간 : 2019. 09. 03(화) ~ 09. 06(금) 4일간

□ 종목별 계획

부문		경연일시		장소	
음악	한국음악 성악독창	09.05(목)	10:00~18:00	경기도문화의전당 컨벤션센터	
	한국음악 기악독주	09.05(목)	10:00~18:00	경기도문화의전당 컨벤션센터	
	한국음악 기악합주	09.03(화)	10:00~18:00	경기도문화의전당 대극장	
	대중음악 밴드	09.05(목)	10:00~18:00	경기도문화의전당 소극장	
	대중음악 개인	09.06(금)	10:00~18:00	경기도문화의전당 소극장	
	서양음악 성악합창	09.06(금)	10:00~18:00	수원청소년문화센터 온누리아트홀	
무용	한국무용 독무	09.05(목)	10:00~18:00	경기도문화의전당 대극장	
	한국무용 군무	09.05(목)		경기도문화의전당 대극장	
	현대무용 독무	09.06(금)	10:00~18:00	경기도문화의전당 대극장	
	현대무용 군무	09.06(금)		경기도문화의전당 대극장	
	발레 독무	09.06(금)		경기도문화의전당 대극장	
	발레 군무	09.06(금)		경기도문화의전당 대극장	
	댄스	09.03(화)	10:00~18:00	경기도문화의전당 소극장	
사물놀이	사물놀이 (얇은반)	초등부	09.04(수)	10:00~18:00	경기도문화의전당 소극장
		중등부	09.04(수)	10:00~18:00	수원청소년문화센터 온누리아트홀
		고등부	09.03(화)	10:00~18:00	수원청소년문화센터 온누리아트홀
	농악(선반)	09.05(목)	10:00~18:00	수원청소년문화센터 온누리아트홀	
문학	시	09.03(화)	13:00~16:00	경기도문화의전당 컨벤션센터	
	산문	09.03(화)	13:00~16:00	경기도문화의전당 컨벤션센터	

※ 부문별 일정 및 장소는 사정에 의거 다소 변경될 수 있습니다.

부분별 일정 및 장소

□ 기 간 : 2019. 09. 03(화) ~ 09. 06(금) 4일간

□ 일정별 계획

일 자	구 분	장 소	비고
09. 03 화요일	한국음악 기악합주	경기도문화의전당 대극장	
	댄스	경기도문화의전당 소극장	
	시 / 산문	경기도문화의전당 컨벤션센터	
	사물놀이 앓은반 고등부	수원청소년문화센터 온누리아트홀	
09. 04 수요일	사물놀이 앓은반 초등부	경기도문화의전당 소극장	
	사물놀이 앓은반 중등부	수원청소년문화센터 온누리아트홀	
09. 05 목요일	한국무용 독무 / 군무	경기도문화의전당 대극장	
	대중음악 밴드	경기도문화의전당 소극장	
	한국음악 성악독창	경기도문화의전당 컨벤션센터	
	한국음악 기악독주	경기도문화의전당 컨벤션센터	
	농악 선반	수원청소년문화센터 온누리아트홀	
09. 06 금요일	현대무용 독무 / 군무	경기도문화의전당 대극장	
	발레 독무 / 군무	경기도문화의전당 대극장	
	대중음악 개인	경기도문화의전당 소극장	
	서양음악 성악합창	수원청소년문화센터 온누리아트홀	

※ 부문별 일정 및 장소는 사정에 의거 다소 변경될 수 있습니다.

참가자 추천 서식

개인부문

(종목명:) (시, 군)

발표곡명 (작품명)		소요분		비고	
주소		지도교사 연락처		지도교사명	
성명	학교명	학년	생년월일 (생년월일+성별코드)	연락처	
			예) 061004 - 4		

○○○ 시장(군수) 직인

경기도지사 귀하

단체부문

(종목명:) (시, 군)

팀명		발표곡명 (작품명)		소요분	
지도교사명		지도교사 연락처 (핸드폰)		비고	
대표학생 주소					
연번	성명	학교명	학년	생년월일 (생년월일+성별코드)	연락처
1				예) 061004 - 4	
2					
3					
·					
·					

○○○ 시장(군수) 직인

경기도지사 귀하

- ※ 단체부문 인원이 많을 땐 별지 첨부.
- ※ 성별코드 - 주민등록번호 뒷자리 중 첫 번째 숫자
- ※ 주소는 학교주소가 아닌 참가자/대표학생 거주지 주소를 기재해야 합니다.

종목별 참가자 현황 서식

부 문		종목명	초등부	중등부	고등부
음 악	한국음악 성악	독 창	명	명	명
	한국음악 기악	독 주	명	명	명
		합 주	팀(인원)	팀(인원)	팀(인원)
	대중음악	밴 드		팀(인원)	팀(인원)
		개 인		명	명
	서양음악 성악	합 창	팀(인원)	팀(인원)	팀(인원)
무 용	독 무	한국무용	명	명	명
		발 레	명	명	명
		현대무용	명	명	명
	군 무	한국무용(탈춤 포함)	팀(인원)	팀(인원)	팀(인원)
		발 레	팀(인원)	팀(인원)	팀(인원)
		현대무용	팀(인원)	팀(인원)	팀(인원)
	댄 스	댄 스		팀(인원)	팀(인원)
사물놀이	사물놀이(얹은반)	팀(인원)	팀(인원)	팀(인원)	
	농악(선반)	팀(인원)	팀(인원)	팀(인원)	
문학	시	명	명	명	
	산 문	명	명	명	

개인정보 제공 동의서식

개인정보 제공 동의서

■ 본인은 2019년 제27회 경기도청소년종합예술제(예선·본선)의 참가자(청소년□, 지도교사□) 로써 정보제공 동의 필요가 있다는 것과 개인정보 수집 목적 등 아래 유의사항을 이해하였으며, 이를 위해 「개인정보보호법」 등에 의해 보호되고 있는 본인의 개인정보를 동법 제15조(개인정보의 수집·이용)의 규정 등에 따라 제공하는데 동의합니다. (예□, 아니오□)

유의사항 (개인정보 수집 목적·관리방법, 정보제공 동의 거부 가능 고지)

■ 수집된 개인정보자료·개인정보 제공 동의서는 2019년 제27회 경기도 청소년예술제(예선, 본선) 참가 및 수상자포상 등의 목적으로만 사용되고, 정보 취급기관 중 주관단체는 2019년도에 한하여 해당정보를 관리·폐기 하며, 담당지자체는 「공공기록물 관리에 관한법률」에 따라 관리·폐기 합니다.

수집하려는 개인정보의 항목은 아래와 같습니다.

- 정보제공 동의 항목

- 청소년 : 생년월일, 성명, 학교명, 학년, 성별, 연락처, 주소
- 지도교사 : 성명, 연락처, 소속

- 정보 취급기관

- 제27회 경기도청소년예술제 담당 지자체(시·군·도)
- 제27회 경기도청소년예술제(예선, 본선) 주관단체

■ 개인의 자유로운 의사에 따라 정보 제공동의를 거부할 수 있습니다. 다만, 이 경우 제27회 경기도청소년예술제 (예선, 본선)참가 및 수상자 포상 등의 업무를 원활히 진행할 수 없음을 알려드립니다.

2019년 월 일

성명 (서명)

만14세 미만 청소년의 경우 법정대리인 성명 (서명)

※ 개인정보제공 동의서는 시·군 예술제 진행 시 접수하여 해당 시·군에서 보관

공연자 안전교육 온라인 수강안내

- 공연법 제11조의4, 동법 시행령 제9조의4에 따라 공연장운영자 등은 공연자 안전교육을 공연 전 1시간 이상 실시하여야 합니다.
(공연자 = 출연자, 스태프, 작업자 등)
- 공연장안전지원센터는 공연법에 따른 공연자 안전교육의 부담을 줄이고자 사이버 아카데미를 개설하여 아래와 같이 운영 중에 있으니 많은 활용 부탁드립니다.

- 공연자 안전교육(1시간 중) 55분에 해당하는 교육 과정 마련
 ⇨ 나머지 5분은 이용하시는 공연장에서 개별적으로 안전교육 실시 필수
- 공연자과정(출연자편) 직무에 적합한 과정을 선택하여 이수
- 교육을 이수하면 수료증 발급
 ⇨ 유효기간은 발급일로부터 2년이며, 유효기간 동안 모든 공연장에서 활용 가능

▪ 사이버 아카데미 이용 방법

- ① <safty.kbrainc.com>으로 이동
- ② 회원가입 후 로그인하여 이용 가능
- ③ 로그인 후 공연자과정 중 직무에 적합한 과정을 선택하여 수강
 ⇨ 수강신청 후 1개월 이내 수강 완료 요망
- ④ 수강완료 후 교육수료증 출력 후 예술제 당일 접수처에 제출

※ 공연자 안전교육 수료증 개인별 제출

※ 참가청소년 포함 무대에 올라가는 인원 모두 공연자 안전교육 수료증 제출

예시)

한국음악 성악독창 : 참가청소년 1명, 교수 1명인 경우 2장 제출

서양음악 성악합창 : 참가청소년 30명, 지휘 및 반주자 2명인 경우 32장 제출

지도교사의 교수, 지휘 및 반주자가 없는 경우 참가청소년 인원수만큼 제출

※ 공연자 안전교육 수료증은 공연장측에 제출하는 서류로 당일 단체종목 참가자명단 제출과는 별도의 서류입니다.

단체종목 참가자의 경우 각각의 제출서류 준비 부탁드립니다.

공연자 안전교육 교육수료증 예시

제 KTL-2019-D-00000000 호

교육수료증
Certificate

성 명 : 홍길동
 생년월일 : 1994-02-14
 소속명 : 한국청소년진흥재단
 과정명 : 공연안전, 님버원! - 출연자편
 수료일자 : 2019.04.03
 교육시간 : 55분

귀하는 공연법 제11조의4에 따른 안전교육
 내용 중 일부를 온라인 과정을 통해 이수하였기에
 이 수료증을 발급합니다.

2019.04.03

한국산업기술시험원장



제27회 경기도청소년종합예술제

세부운영계획

□ 음악부문 - 한국음악 성악독창 <시조, 정가, 판소리, 민요>

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 일시장소 : 2019. 9. 5(목) 10:00~18:00 경기도문화의전당 컨벤션센터
- Ⓒ 발표곡 : 자유곡 1곡
- Ⓓ 소요시간 : 3분 이내
- Ⓔ 심사항목 : 무대매너(10점), 음정·박자(10점), 표현력(10점), 예술성(70점)
- Ⓕ 제출서류
- 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
- 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓖ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓗ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓖ 세부규정

- 경연순서는 시, 군 담당직원의 추천 순에 의함.
- 고수가 필요한 경우 참가자가 동행해야 함(고수는 청소년이 아니어도 됨)
- 반주용 MR 사용가능
- 창작곡 및 전래동요의 경우 국악기를 사용한 곡만 가능
- 국악기 외 양악기는 사용할 수 없음
- 양악기 사용 시 시상에서 제외
- 반주용 MR USB는 당일 접수처에 제출
- 반주용 MR USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격 처리함
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

- Ⓖ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

※ 정가 : 가곡, 가사, 시조를 말함

□ 음악부문 - 한국음악 기악독주

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 일시장소 : 2019. 9. 5(목) 10:00~18:00 경기도문화의전당 컨벤션센터
- Ⓒ 발표곡 : 자유곡 1곡 (리믹스, 모음곡 불가)
- Ⓓ 소요시간 : 3분 이내
- Ⓔ 심사항목 : 무대매너(10점), 작품성(10점), 표현력(10점), 예술성(70점)
- Ⓕ 제출서류
 - 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
 - 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓖ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓗ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓖ 세부규정

- 경연순서는 시, 군 담당직원의 추천 순에 의함.
- **고수가 필요한 경우 참가자가 동행해야 함**(고수는 청소년이 아니어도 됨)
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 반주용 MR 사용가능(양악기 사용 시 시상에서 제외)
- 반주용 MR USB는 당일 접수처에 제출
- 국악기 외 양악기 출전불가
- 한국음악 기악독주는 현악기와 관악기만 출전가능

- Ⓚ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

※ 기악독주 : 줄울림악기 (현악기), 공기울림악기 (관악기) 가능

□ 음악부문 - 한국음악 기악합주

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 일시장소 : 2019. 9. 3(화) 10:00~18:00 경기도문화의전당 대극장
- Ⓒ 발표곡 : 자유곡 1곡 (리믹스, 모음곡 불가, 대취타 가능)
- Ⓓ 소요시간 : 5분 이내
- Ⓔ 참가인원
- 단소 제주 : 15명 이상
- 가야금 제주 및 병창 : 7명 이상
- Ⓕ 심사항목 : 무대매너(10점), 작품성(10점), 표현력(10점), 예술성(70점)
- Ⓖ 제출서류
- 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
- 참가자명단 1부. (학교장 직인날인 후 당일 접수처에 인솔자가 제출)
- 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓗ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓖ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓖ 세부규정

- 경연순서는 시, 군 담당직원의 추천 순에 의함.
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 고수가 필요한 경우 참가자가 동행해야 함(고수는 청소년이 아니어도 됨)
- 지도교사의 지휘 및 고수 가능
- 국악기 외 양악기는 사용할 수 없음
- 양악기 사용 시 시상에서 제외

- Ⓖ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

※ 기악합주 : 줄울림악기 (현악기), 공기울림악기 (관악기)
몸울림악기, 막울림악기 (타악기) 가능

□ 음악부문 - 대중음악 밴드

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(중·고)중 시·군에서 추천된 팀
(경기도 내 지역혼합일 경우 리더 중심으로 출전할 것)
- Ⓑ 일시장소 : 2019. 9. 5(목) 10:00~18:00 경기도문화의전당 소극장
- Ⓒ 발표곡 : 자유곡 1곡 (모음곡, 연주곡 불가)
- Ⓓ 소요시간 : 5분 이내
- Ⓔ 참가인원 : 3명이상 (드럼 필수악기)
- Ⓕ 심사항목 : 리듬(20점), 보컬음정(20점), 주법(20점), 팀워크 앙상블(40점)
- Ⓖ 제출서류

- 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
- 참가자명단 1부. (학교장 직인날인 후 당일 접수처에 인솔자가 제출)
- 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- 총 악보 1부. (당일 접수처에 제출)

- ※ 파트별 악보가 나뉜 경우 보컬 위주 악보제출
- ※ 편곡의 경우 편곡부분 표기하여 편곡 된 악보 제출

- Ⓖ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓗ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓖ 세부규정

- 경연순서는 시, 군 담당직원의 추천 순에 의함.
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 주최측에선 기본 악기만 세팅, 추가되는 악기는 참가자가 준비
(드럼 기본 Set, 퍼스트앰프2, 베이스앰프1, 신디사이저 1)
- 연주 시작 전 악기는 미리 튜닝 해서 준비한다.
- 셋팅(Setting) 소요시간은 2분부여
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 악보제출 준수 할 것 (미제출 시 총점에서 3점 감점)

- Ⓖ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

□ 음악부문 - 대중음악 개인

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(중·고)중 시·군에서 추천된 자
- Ⓑ 일시장소 : 2019. 9. 6(금) 10:00~18:00 경기도문화의전당 소극장
- Ⓒ 발표곡 : 국내가요 1곡 (리믹스, 모음곡, 연주곡 불가)
- Ⓓ 소요시간 : 5분 이내
- Ⓔ 심사항목 : 음악표현(30점), 음정(30점), 리듬(20점), 가창력(10점), 가사전달(10점)
- Ⓕ 제출서류
 - 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
 - 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
 - 반주용 MR(음원) 참가신청 시 함께 제출

※ 음원파일명 기재방법 : 시·군명_교급_학교명_참가자 이름_노래제목

- Ⓖ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓖ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓖ 세부규정

- 경연곡은 국내가요에 한함.
- 경연순서는 시, 군 담당직원의 추천 순에 의함.
- 창작곡의 경우 당일 접수처에 악보 제출
- MR(음원)은 접수기간 동안 참가신청과 함께 주관단체에 제출
- MR(음원) 제출 시 (시·군명-학교명-성명)을 파일명으로 하여 제출
- MR 사용 시 립싱크일 경우 시상에서 제외
- 장단 및 박자를 나타내는 비트박스만으로는 참가 불가
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 본인 순서에서 2분이상 경과 시 실격처리

- Ⓖ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

□ 서양음악 성악합창

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 일시장소 : 2019. 9. 6(금) 10:00~18:00 수원청소년문화센터 온누리아트홀
- Ⓒ 발표곡 : 자유곡 1곡
* 입장곡, 퇴장곡을 부르지 않는다.
- Ⓓ 소요시간 : 5분 이내
- Ⓔ 참가인원 : 20명 이상 60명 이내 (반주자, 지휘자 포함)
- Ⓕ 심사항목 : 음악표현(20점), 음정(20점), 발성(20점), 가사전달(20점)
양상블(20점)
- Ⓖ 제출서류
 - 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
 - 참가자명단 1부. (학교장 직인날인 후 당일 접수처에 인솔자가 제출)
 - 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
 - 총 악보 1부. (당일 접수처에 제출)
- Ⓗ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓖ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓙ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓚ 세부규정

- 경연순서는 시, 군 담당직원의 추천 순에 의함.
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 지도교사의 지휘 및 반주 가능
- 지휘 및 반주자가 지도교사일 경우 총 인원수는 지도교사를 포함하여 60명 이내로 신청
- 지휘 및 반주자가 지도교사일 경우 참가신청서 제출 시 지도교사 참여 인원 및 인적사항을 기재해야 함
- 주 반주는 피아노로 한다

- Ⓛ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

□ 무용부문 - 한국무용 독무

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 일시장소 : 2019. 9. 5(목) 10:00~18:00 경기도문화의전당 대극장
- Ⓒ 소요시간 : 3분 이내
- Ⓓ 심사항목 : 예술성(40점), 표현성(30점), 정확성(30점)
- Ⓔ 제출서류
- 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
- 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓕ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓖ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓗ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓖ 세부규정
- 전통무와 창작무를 구분 심사하되 시상은 차별 두지 않음
- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
- 음악 USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 경연순서는 시, 군 담당직원의 추천 순에 의함.
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- Ⓙ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

□ 무용부문 - 한국무용 군무

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 참가인원 : 3명 이상 (단, 탈춤은 3명 이상 20명 이내-악사포함)
- Ⓒ 일시장소 : 2019. 9. 5(목) 10:00~18:00 경기도문화의전당 대극장
- Ⓓ 소요시간 : 5분 이내 (단, 탈춤에 한하여 10분 이내)
- Ⓔ 심사항목 : 예술성(40점), 표현성(30점), 정확성(30점)
- Ⓕ 제출서류
 - 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
 - 참가자명단 1부. (학교장 직인날인 후 당일 접수처에 인솔자가 제출)
 - 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓖ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓗ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓖ 세부규정

- 탈춤 참가 가능
- 전통무와 창작무를 구분 심사하되 시상은 차별 두지 않음
- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
- 음악 USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 탈춤의 악사 및 반주자는 청소년이 아닌 지도교사 가능하나 청소년으로 구성되었을 경우 5점 이내의 가산점이 부여됨
- 탈춤의 악사 및 반주자가 지도교사일 경우 참가청소년의 인원은 2인 이상이어야 하며 총 인원수는 지도교사를 포함하여 20명 이내로 신청
- 탈춤의 악사 및 반주자가 지도교사일 경우 참가신청서 제출 시 지도교사의 참여인원 및 인적사항을 기재해야 함
- 경연순서는 시, 군 담당직원의 추천 순에 의함.
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

- Ⓚ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

□ 무용부문 - 발레 독무

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 일시장소 : 2019. 9. 6(금) 10:00~18:00 경기도문화의전당 대극장
- Ⓒ 소요시간 : 3분 이내
- Ⓓ 심사항목 : 예술성(40점), 표현성(30점), 정확성(30점)
- Ⓔ 제출서류
- 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
- 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓕ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓖ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓗ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓘ 세부규정
- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
 - 음악 USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
 - 경연순서는 시, 군 담당직원의 추첨 순에 의함.
 - 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
 - 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
 - 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- Ⓙ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

□ 무용부문 - 발레 군무

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 참가인원 : 3명 이상
- Ⓒ 일시장소 : 2019. 9. 6(금) 10:00~18:00 경기도문화의전당 대극장
- Ⓓ 소요시간 : 4분 이내
- Ⓔ 심사항목 : 예술성(40점), 표현성(30점), 정확성(30점)
- Ⓕ 제출서류
 - 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
 - 참가자명단 1부. (학교장 직인날인 후 당일 접수처에 인솔자가 제출)
 - 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓖ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓗ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓖ 세부규정

- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
 - 음악 USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
 - 경연순서는 시, 군 담당직원의 추첨 순에 의함.
 - 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
 - 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
 - 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- Ⓚ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

□ 무용부문 - 현대무용 독무

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 일시장소 : 2019. 9. 6(금) 10:00~18:00 경기도문화의전당 대극장
- Ⓒ 소요시간 : 2분 이내
- Ⓓ 심사항목 : 예술성(40점), 표현성(30점), 정확성(30점)
- Ⓔ 제출서류
- 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
- 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓕ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓖ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓗ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓘ 세부규정
- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
 - 음악 USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
 - 경연순서는 시, 군 담당직원의 추첨 순에 의함.
 - 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
 - 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
 - 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- Ⓙ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

□ 무용부문 - 현대무용 군무

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 참가인원 : 3명 이상
- Ⓒ 일시장소 : 2019. 9. 6(금) 10:00~18:00 경기도문화의전당 대극장
- Ⓓ 소요시간 : 4분 이내
- Ⓔ 심사항목 : 예술성(40점), 표현성(30점), 정확성(30점)
- Ⓕ 제출서류
 - 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
 - 참가자명단 1부. (학교장 직인날인 후 당일 접수처에 인솔자가 제출)
 - 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓖ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓗ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓖ 세부규정

- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
- 음악 USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 경연순서는 시, 군 담당직원의 추첨 순에 의함.
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

- Ⓚ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

□ 무용부문 - 댄스

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(중·고)중 시·군에서 추천된 팀
(경기도 내 지역 혼합일 경우 리더중심으로 출전할 것)
- Ⓑ 참가인원 : 3명이상 12명 이내 (단, 댄스스포츠의 경우 2인 가능)
- Ⓒ 일시장소 : 2019. 9. 3(화) 10:00~18:00 경기도문화의전당 소극장
- Ⓓ 소요시간 : 5분 이내
- Ⓔ 심사항목 : 예술성(40점), 정확성(30점), 조화성(30점)
- Ⓕ 제출서류
- 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
 - 참가자명단 1부. (학교장 직인날인 후 당일 접수처에 인솔자가 제출)
 - 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓖ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓗ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓖ 세부규정

- 음악 USB는 당일 접수처에 제출
- 음악 USB 접수 시 학교명, 작품명, 성명을 기입하여 제출
- 경연순서는 시, 군 담당직원의 추첨 순에 의함.
- 본인 경연순서 5분전에 미리 대기
- 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
- 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
- 댄스스포츠, 댄스스포츠, 째즈댄스, 힙합댄스, B-boy, 방송댄스, 창작댄스 등 참가 가능

- Ⓚ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

□ 사물놀이부문 - 사물놀이 (얇은반)

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 참가인원 : 4명이상 20명 이내
- Ⓒ 일시장소
 - 초등부 : 2019. 9. 4(수) 10:00~18:00 경기도문화의전당 소극장
 - 중등부 : 2019. 9. 4(수) 10:00~18:00 수원청소년문화센터 온누리아트홀
 - 고등부 : 2019. 9. 3(화) 10:00~18:00 수원청소년문화센터 온누리아트홀
- Ⓓ 발표곡 : 자유곡 1곡 (모듬북 가능)
- Ⓔ 소요시간 : 10분 이내
- Ⓕ 심사항목 : 예술성(40점), 구성(20점), 팀웍(20점), 의상 및 태도(20점)
- Ⓖ 제출서류
 - 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
 - 참가자명단 1부. (학교장 직인날인 후 당일 접수처에 인솔자가 제출)
 - 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓗ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓖ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓖ 세부규정

- 경연순서는 시, 군 담당직원의 추첨 순에 의함
 - 경연순서 5분전에 미리 대기
 - 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
 - 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
 - **설장구 참가 불가**
- Ⓖ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

□ 사물놀이부문 - 농악 (선반)

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 참가인원 : 4명이상 40명 이내 (기수포함)
- Ⓒ 일시장소 : 2019. 9. 5(목) 10:00~18:00 수원청소년문화센터 온누리아트홀
- Ⓓ 발표곡 : 자유곡 1곡
- Ⓔ 소요시간 : 20분 이내
- Ⓕ 심사항목 : 예술성(40점), 구성(20점), 팀웍(20점), 의상 및 태도(20점)
- Ⓖ 제출서류
- 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
 - 참가자명단 1부. (학교장 직인날인 후 당일 접수처에 인솔자가 제출)
 - 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓗ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓖ 수상발표 : 당일 현장발표 및 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓚ 세부규정
- 경연순서는 시, 군 담당직원의 추천 순에 의함
 - 경연순서 5분전에 미리 대기
 - 본인 순서에 2분이상 경과 시 실격처리
 - 경연 소요시간 준수 할 것 (시간 초과 시 총점에서 5점 감점)
 - 모듬북 / 설장구 참가 불가
- Ⓛ 참가추천서 : 참가추천서식 참조

□ 문학부문 - 시

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 일시장소 : 2019. 9. 3(화) 13:00~16:00 경기도문화의전당 컨벤션센터
- Ⓒ 주 제 : 본선주제 당일 발표
- Ⓓ 내 용 : 주제에 맞는 내용
 - 초등부 : 동시
 - 중등부 : 시
 - 고등부 : 시 (시조 포함)
- Ⓔ 응모규정 : 원고지 5매 이내
- Ⓕ 심사항목 : 문학성(40점), 내용(40점), 형식(20점),
- Ⓖ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓗ 수상발표 : 2019. 9. 17(화) 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓖ 제출서류
 - 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
 - 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓖ 세부규정

- 원고지는 주관단체에서 준비. (필기구 개인 준비)
 - 원고지는 당일 접수 시 접수처에서 배부
 - 응모작품은 미발표된 창작품
 - 응모작의 저작권은 본 대회 주최 측에 있음
 - 응모된 작품 반환은 하지 않음
- Ⓖ 참가신청서 : 참가추천서식 참조

□ 문학부문 - 산문

- Ⓐ 참가자격 : 경기도 관내청소년(초·중·고)중 시·군에서 추천된 자
* 초등부는 3학년-6학년으로 경연 (초저·초고 구분 없음)
- Ⓑ 일시장소 : 2019. 9. 3(화) 13:00~16:00 경기도문화의전당 컨벤션센터
- Ⓒ 주 제 : 본선주제 당일 발표
- Ⓓ 내 용 : 주제에 맞는 내용
- Ⓔ 응모규정 : 원고지 15매 이내
- Ⓕ 심사항목 : 문학성(40점), 내용(40점), 형식(20점),
- Ⓖ 신청기간 : 2019. 07. 08(월) ~ 07. 11(목) 4일간
- Ⓗ 수상발표 : 2019. 9. 17(화) 홈페이지 게재
- Ⓖ 홈페이지 : <http://경기도청소년종합예술제.kr>
- Ⓙ 제출서류
- 참가신청서 1부. (신청기간 중 해당 시·군 단체장 직인날인 후 제출)
 - 공연자 안전교육이수 수료증 1부. (당일 접수처에 인솔자가 제출)
- Ⓚ 세부규정
- 원고지는 주관단체에서 준비. (필기구 개인 준비)
 - 원고지는 당일 접수 시 접수처에서 배부
 - 응모작품은 미발표된 창작품
 - 응모작의 저작권은 본 대회 주최 측에 있음
 - 응모된 작품 반환은 하지 않음
- Ⓛ 참가신청서 : 참가추천서식 참조

경기도청소년종합예술제 Q&A

▣ 참가 청소년들의 생년월일 / 성별코드와 주소가 필요한 이유는 무엇입니까?

- 첫 번째 이유는 참가자확인 때문입니다.

단체종목의 경우 예선대회 후 임의적으로 참가자를 변경하시는 경우가 발생하여 당일 예술제 참가자 접수 시 지도교사가 학교장 직인이 찍힌 참가자 명단을 당일 제출해야하며 제출명단은 접수처에서 참가신청서와 대조 할 것입니다.

- 두 번째는 수상자들의 수상실적 확인서 발급 때문입니다

매년 참가자들의 인적사항이 정확하지 않아 발급이 늦어지는 경우가 있습니다.

이 경우 중3, 고3 학생들은 입시에 적용 받기 위해 개별적으로 연락하거나 예술제에 대한 수상인정을 받지 못하는 경우가 발생되어집니다.

이런 부분들을 감안하여 참가추천서식 자체를 수상실적확인서 발급까지 생각해서 만들게 된 것이니 서식에 맞는 접수 부탁드립니다.

- 세 번째는 청소년종합예술제는 성별영향평가대상사업입니다.

성별, 연령과 관련 없이 모든 청소년이 즐길 수 있는 예술제 추진을 위한 기초자료로서 성별통계를 구축하기 위한 목적이므로 협조 부탁드립니다.

※ 주소 기재란은 학교가 아닌 학생 거주지 주소입니다.

※ 단체의 경우 대표학생의 거주지주소 기재 바랍니다.

▣ 시·군 예술제 운영 시 참가자가 없었던 종목 중 차후 희망자가 있을 경우 경기도예술제(본선) 추천이 가능한가요?

- 불가능 합니다.

시·군 예술제 운영 시 참여하지 않고 종목에 참가자가 없다고 해서 경기도예술제(본선)만 나오는 것은 형평성에 문제가 있어 불가능 합니다.

▣ 지도교사상 대상자는 어떻게 되나요?

- 학원 강사를 제외한 교육공무원 및 청소년단체 종사자가 대상입니다.

학교 밖 청소년도 참가하기 때문에 교육공무원, 기간제 교육공무원, 청소년단체 종사자(청소년 기본법 3조 8항에 준하여 국가가 인정한 단체)에 해당합니다.

※ 참가신청서에 기재되어 있는 지도교사에게 상이 주어집니다.

※ 수상자 발표 이후 수정 불가능합니다.

■ 개인정보제공 동의서는 접수 후 어떻게 하면 되는 건가요?

- 개인정보제공동의서 서식에 맞춰 모든 참가 청소년 및 지도교사로부터 받으시고, 개인정보 보호법에 대한 민원이 발생할 것을 대비 시·군에서 보관하고 계시면 됩니다.

■ 학교 밖 청소년의 경우 몇 살 까지 참가가 가능한가요?

- 학교 밖 청소년의 경우 학년으로는 초등학교 3학년부터 고등학교 3학년까지 나이로 만 9세부터 만 18세까지입니다.
단, 참가가능 나이가 되더라도 검정고시를 합격 여부에 따라 달라질 수 있습니다.

- ※ 중등부 나이지만 중등검정고시 합격자는 중학교 졸업자가 되기 때문에 고등부로 참여 가능
- ※ 고등부 나이지만 고등검정고시 합격자는 고등학교 졸업자가 되기 때문에 예술제에는 참여 할 수 없습니다.

■ 단체종목에서 연합팀 참가가 가능한가요?

- 경기도 관내 학교별 연합팀은 참가가 가능합니다.
연합팀의 경우 리더 중심으로 접수하시기 때문에 리더가 재학 중인 학교장의 추천을 받으시면 됩니다. 연합팀의 접수를 하실 경우 참가 학생들의 재학중인 학교를 각각 기재해 주셔야 합니다.
만약 수상을 한다면 수상실적확인서는 접수 시 보내주신 참가자 개인의 학교로 개별 발송됩니다.
시·군 예술제 진행시 학교 밖 청소년의 경우 국가가 인정하는 청소년관련시설 단체장 추천으로 출전이 가능합니다.
- 초·중·고등부가 섞인 교급 혼합 연합팀은 불가능합니다.
예술제는 초·중·고등부 각각 분리되어 경연이 이루어지고 시상 또한 분리되어 진행되고 있습니다.

■ 여러 시군의 학생 연합팀 참가도 가능한가요?

- 경기도 관내 청소년 이라면 가능합니다.
이런 경우 리더 학생이 속한 시군에서 예선을 치루시면 됩니다.
이런 경우 거주지와 재학중인 학교 중 적용되는 방법으로 서울이나 경기도 밖에 있는 학교 재학생 및 거주청소년들이 섞여 참가하는 경우가 있습니다.
서울이나 경기도 밖 학교 재학생 및 거주자의 경우 참가 불가능 합니다.

- ※ 재학중인 청소년의 경우 학교기준, 재학중인 학교가 경기도 관내여야 합니다.
- ※ 학교밖 청소년의 경우 거주지 기준, 거주 주소지가 경기도 관내여야 합니다.

▣ 연합팀원 중 거주지는 경기도, 재학 중인 학교는 서울인 학생의 경우 포함하여 참가 할 수 있나요?

- 재학 중인 청소년의 경우 거주지가 아닌 학교를 기준으로 시·군 예술제 접수 시 학교장 추천을 받아 접수를 받고 있는 현재 규정에선 참가는 불가능 합니다.

▣ 서울 및 타 지역에서 학교를 다니고 있지만 거주지가 경기도인 경우 단체장 추천으로 참가가 가능하지 않나요?

- 불가능 합니다.
단체장 추천은 학교 밖 청소년들에게 기회를 주기위해 허용하는 것입니다.

▣ 거주지가 경기도인데 학교가 경기도가 아니면 안 되는 이유가 뭔가요?

- 현재 시·군 예술제 참가자 접수는 재학생의 경우 학교장 추천을 받고 있습니다.
그런 이유로 학교 중심으로 접수를 받고 있으며, 교육청이 아닌 도청 예술제가 학교 중심으로 접수를 받는 이유는 서울과 인접한 시·군과 예술 고등학교 진학 청소년의 경우 다른 지역(서울) 대회에 그 지역 학교장 추천으로 참가하기 때문에 경기도에 거주 및 재학하는 학생들에 비해 참가의 폭이 넓어진다는 점과 예술고 학생들의 참가로 일반 학생들이 의기소침해 질 수 있다는 의견으로 지난 몇 해 동안의 회의를 거쳐 현재의 규정으로 만들어진 것입니다.
번거로우시더라도 연합팀의 경우 학교 확인을 꼭 해주시기 바랍니다.

▣ 단체의 경우 예선 후 참가자 증원 및 교체는 가능한가요?

- 증원 및 교체는 불가능 합니다.
대회 규정상 예선을 치른 청소년이 본선에 나올 수 있기 때문에 예선 시 참가했던 청소년만 본선대회 출전이 가능, 예선 시 참가하지 않은 청소년의 경우 참가자격이 없기 때문에 증원 및 교체는 할 수 없습니다.

※ 단. 교체의 경우 증빙서류(직계가족경조사, 전학, 사고)를 첨부하는 경우에는 상황에 따라 인정하기로 함. (2019년 8월 26일(월)까지 가능)
※ 시·군에서 증빙서류 확인 후 인원변경 공문 및 교체 확인서 발송

▣ 한국음악부문 반주에 신디사이저 및 피아노 반주, 리코더, 심벌 사용가능 여부?

- 한국음악부분은 양악기를 사용 하실 수 없습니다. 반주 및 장단으로도 사용 할 수 없습니다.
신디사이저, 피아노, 리코더는 양악기에 속하기 때문에 참가는 불가능합니다.
심벌의 경우도 양악기에 속하기 때문에 참가는 불가능하며, 심벌의 경우 국악기 중 '바라'로 대체하여 사용하도록 안내하고 있습니다.

■ 한국음악의 경우 꼭 고수를 데려가야 하나요?

- 고수는 필수요건이 아니기 때문에 참가자의 발표곡에 필요한 경우 모셔오면 됩니다. 한국음악 성악독창의 경우 반주용 MR 사용 또는 참가자 스스로 반주(장단)하며 경연하는 청소년들이 있습니다.

■ 한국음악 기악합주의 경우 단소와 같은 관악기인 대금과 소금 등에도 인원 규정이 있나요?

- 운영메뉴얼에 인원규정이 명시되지 않은 악기인 경우 단체종목이 성립 될 수 있는 2명 이상이면 참가 가능합니다.

■ 한국음악부문 악기의 구분은 어떻게 하는 건가요?

- 줄울림악기 (현악기)
 - : 현을 긁어 진동시켜 소리를 내는 악기군을 나타내는 말.
 - : 가야금·거문고·해금·아쟁·양금·금·슬·대쟁·현금·향비파·당비파·공후 등
- 공기울림악기 (관악기)
 - : 공기 진동으로 음을 내는 일군의 악기. 대금·소금·피리·태평소·단소·생황·통소 등
- 막울림악기 (타악기)
 - : 막을 진동시켜 음을 내는 악기군의 총칭. 장구·좌고·용고·소리북·소고 등
- 몸울림악기 (타악기)
 - : 나무·금속·돌과 같은 딱딱한 공명체를 진동시켜 음을 내는 악기의 총칭.
 - : 편종·편경·특종·특경·방향·운라 등

■ 한국음악 기악합주의 경우 타악기 사용이 가능한데 썩과리와 장구로 구성된 2인 이상의 팀 참가는 가능한가요?

- 합주에서 타악기의 사용가능 여부는 대취타 및 합주 중 부수적으로 들어가는 경우로 허용한 것입니다.

한국음악 기악합주는 연주가능한 곡이어야 하는데 타악기의 경우 연주가 아닌 장단을 맞추는 역할의 악기들로 장구와 썩과리 같은 타악기만으로는 연주곡 구성을 할 수 없기 때문에 참가하실 수 없습니다.

타악기 구성의 경우 악기의 구성 및 인원수에 따라 사물놀이 부분으로 검토하시기 바랍니다.

▣ 한국음악 성악독창의 경우 전래동요 및 창작곡과 반주용 MR 가능여부?

- 한국음악 성악의 경우 국악기를 반주로 사용하는 곡에 한하여 전래동요 및 창작곡의 참가가 가능합니다.
장단이나 반주가 들어가는 경우 반주용 MR을 사용 할 수 있습니다.

※ 반주용 MR 역시 국악기로 이루어진 음악이어야 합니다.
※ 반주용 MR은 USB로 준비 부탁드립니다.

▣ 혼자 국악기를 연주하며 노래를 하는 경우 한국음악 성악부문과 기악부문 중 어느 종목인가요?

- 이런 경우 본인이 반주하며 노래하는 것은 독창에 속합니다.
기악은 악기를 연주하는 것이고 성악은 노래를 부르는 것을 말하며 한국음악 성악의 경우 곡의 특성으로 반주가 필요한 경우 고수를 동행 하거나 본인이 가락을 넣는 경우가 있습니다.

▣ 서양음악 성악합창 자유곡 1곡은 아무곡이나 선택해도 되나요?

- 일반적으로 우리가 아는 합창대회 자유곡 1곡과 동일하다고 생각하시면 됩니다.
외국곡, 민요 등 편곡을 통해 피아노를 주 반주로 하여 양악 성악 발성으로 부르는 곡으로도 참가 가능합니다.

▣ 서양음악 성악합창 규정 중 주 반주는 피아노로 한다고 하는데 피아노로 반주하면 어떤 악기 구성으로 참가해도 상관없나요?

오케스트라와 합창단의 협연구성으로 참가 가능한가요?

- 주 반주가 피아노여야 한다는 것은 서브악기 1~2개 정도로 주반주인 피아노보다 비중이 크면 안됩니다. 때문에 오케스트라와 합창단의 협연은 불가능합니다.

▣ 대중음악 개인에서 참가곡이 왜 외국음악은 안되나요?

- 외국가요 보다는 국내가요로 경연 시 가사전달이나 곡의 표현이 명확하게 전달되어 참가곡을 국내가요로 규정하게 되었습니다.

▣ 밴드 팀구성(악기)은 2명도 가능한가요? 또 보컬이 2명인 경우도 가능한가요?

- 2명으로 팀 구성은 불가능합니다. 보컬이 2명인 경우는 가능합니다.
대중음악 밴드의 경우 드럼과 보컬은 꼭 있어야 하는 필수구성 요건이며, 기본악기 구성 외 추가 악기사용이나 보컬이 많아 마이크를 추가적으로 사용 할 경우 사전에 주관단체로 연락 부탁드립니다.

▣ 탈춤은 3명 이상 20명 이내(악사포함)로 되어있는데 지도교사가 악사나 반주자일 경우 청소년 1명과 지도교사 2명 또는 청소년 20명과 지도교사인원을 추가하여 20명 이상도 참가가 가능한가요?

- 탈춤은 인원규제가 있는 단체 부분입니다.

탈춤의 특성상 악사나 반주자를 지도교사가 가능하도록 하였지만 참가청소년의 수가 단체에 속하기 위해서는 2명 이상이어야 하며 악사 및 반주자도 무대에 참여하기 때문에 전체 인원 규정인 20명 이내를 지켜주셔야 합니다.

탈춤은 2명 이상이 춤을 추어야하기 때문에 전체 참가자가 청소년일 경우 악사를 포함하여 3명 이상 20명 이내가 정확한 규정이며, 지도교사의 참여시에는 참가청소년 2인 이상 악사를 포함한 인원 20명 이내로 신청하시기 바랍니다.

탈춤의 경우 악사 및 반주자의 수가 정해져 있지 않으며 다수의 인원을 배치 할 수 있기에 청소년의 참가비율과 전체 무대의 구성을 무시 할 수 없기 때문에 다른 종목에 비해 인원구성에 관한 부분이 복잡합니다.

다소 번거로우시더라도 탈춤부분 세부규정을 숙지하신 후 접수 해 주시기 바랍니다.

사단법인 한국청소년진흥재단 경기도지부 단체소개

대표자	조 기 연		
소재지	경기도 수원시 장안구 장안로 496번길 85(이목동) (우편번호 16200)		
연락처	전화 : 031)224-9064~5	FAX : 031)224-9066	
홈페이지	www.okyd.org	이메일	kybcgg@hanmail.net

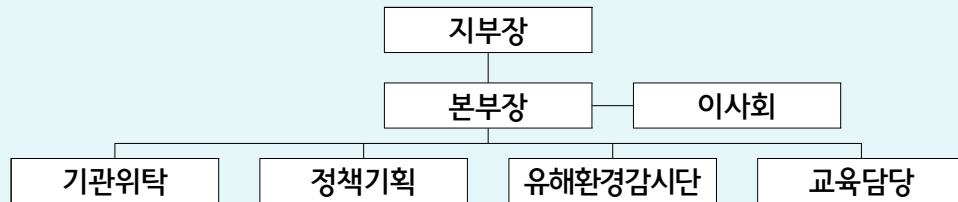
설립목적

청소년들에게 체험위주의 조화로운 활동기회를 제공하여 국가와 사회발전에 필요한 올바른 청소년 육성에 기여하고 청소년에 관한 사회적 관심을 드높여 밝고 건전한 사회건설에 이바지함.

단체연혁

- 1997. 02. 01 한국청소년마을 경기도지부 설립
- 1998. 01. 24 한국청소년인터넷방송국 경기지사 개국
- 1998. 07. 13 청소년유해환경감시단 운영기관 지정
- 2002. 04. 26 경기도지사 청소년육성공로 표창
- 2009. 02. 27 경기도교육청 학생특별교육이수(위탁)기관 지정
- 2012. 06. 04 한국청소년진흥재단 명칭변경
- 2012. 07. 26 경기도지사 청소년 선도 보호 유공 감시단 표창
- 2019. 01. 01 광주시 청소년수련관 위탁 운영

기구현황



주요사업실적

- 청소년 관련 기관 위탁운영
- 경기도청소년종합예술제 외 시·군 청소년종합예술제 위탁운영
- 영동·보은·옥천 남부3군 지역공동체 비전스쿨 행복생활권사업 위탁운영 (2015년 ~ 2017년, 약 2,450,000천원)
- 유네스코지속가능발전교육 공식 프로젝트 인증 (영동·보은·옥천 해피투게더 어울림 학교)
- 청소년 해외문화탐방(싱가폴, 캄보디아, 중국, 베트남 등) 및 청소년 국제교류캠프 위탁운영
- 청소년 해외 영어 어학 연수 프로그램(캐나다, 말레이시아 등) 위탁운영
- 청소년지도위원 및 청소년유해환경감시단 교육 및 워크숍 위탁운영
- 청소년 비전교육·캠프, 명사초청 토크 드림콘서트 위탁운영
- 드림스타트 교과연계 체험학습 프로그램 위탁운영
- 청소년의 달 기념식 및 특집 공개방송 위탁운영
- 청소년 경연대회, 어울림마당 등 체험 프로그램 위탁운영
- 차세대위원 워크샵, DMZ평화기행 프로그램 위탁운영
- 청소년 가족캠프, 청소년 가족 명랑운동회 위탁운영

새로운 경기 **공정한 세상**

제27회 경기도청소년종합예술제
